

12ª Exhibición internacional de Hapkido



El pabellón polideportivo del Esportiu Claror de Barcelona fue el escenario de esta exhibición anual organizada por la **Asociación Kido España** en colaboración con la **Asociació Catalana d'arts marcialis tradicionals Coreanes** (Instructor Jacques Carbonell Vicén).

Traer a España a un equipo de maestros con sus alumnos, desde Corea, es un reto que supone unos gastos bastante elevados, pero la buena gestión del Sr. Doo Hyung Cho, como director y supervisor, hace que podamos realizar cada año eventos de esta calidad. La magnífica unión del Hapkido entre España y Corea permite con nuestra organización conocer la gran cantidad de estilos practicados en Corea. Este año el equipo fue de la universidad de Myung Ji y de Gumi con el estilo de la Korean Hapkido federation (Orthodoxy Hapkido association). Esta exhibición era un auténtico compromiso para nuestro equipo de Barcelona: teníamos que dejar lo más alto el pabellón de nuestra asociación.

Según los comentarios del público en general, la actuación fue dinámica y con una profesionalidad indiscutible. Los asistentes disfrutaron, y mucho, con las demostraciones. A destacar el combate deportivo con unas proyecciones espectaculares. Los coreanos fueron los reyes, como siempre, en la parte acrobática y caídas, bastante difícil de superar por nosotros... Quizá la parte de defensa personal resultó demasiado corta, pero tampoco se trataba de aburrir al espectador con muchas técnicas. Por primera vez, los integrantes de Madrid demostraron técnicas con armas superiores (Ssang chang kum hyung/dobles sables) manejado por el magnífico instructor Félix José Pastor (5º Dan).

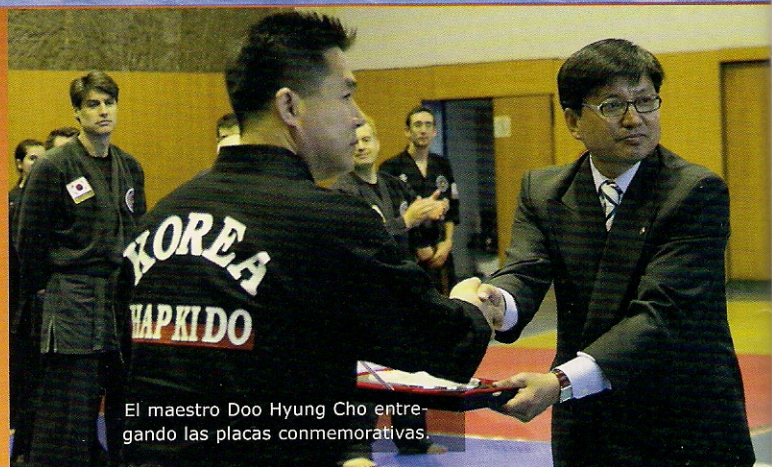
Desde estas líneas quisiera aprovechar para dar las gracias a todos los que hicieron posible la realización del evento, y animar a todos a repetir un acto similar el año que viene (seguramente en Albacete).

Al día siguiente se organizó un stage de tres horas de duración en el que se trató el reglamento de arbitraje para los combates en primer lugar. Después se trabajó la defensa personal con una serie de llaves efectivas y tradicionales del estilo de la Korea Hapkido Federation demostrando el maestro un gran dominio de su arte. Como siempre mucho dolor y realismo asistido por sus discípulos.

El curso terminó con unos consejos sobre primeros auxilios aplicando el sistema de vendaje funcional con esparadrapo.

Por último agradecer a los patrocinadores, sobre todo a la empresa Vogel/Bioforce, su colaboración.

Los maestros coreanos fueron Ji Woong Jung, 6º dan, profesor del departamento de Hapkido de la Universidad Myung Ji de Seúl, acompañado de Seung Kim, 6º dan; Min Sung Kim, 5º dan; Sang Ho Kang, 4º dan; Seok Shin Nho, 4º dan; Jung Hoon Kim, 3º dan; Bonk Ik Chang, 3º dan; Sang Yeok Kim, 3º dan; Ki Yeol Kim, 2º dan; Bek Keun Sung, 2º dan.



El maestro Doo Hyung Cho entregando las placas conmemorativas.



José Luis Rueda de Sevilla.